



NORDIC TEXTILE ART - MAKING LOOPS - NORDIC/BALTIC

Program 23 – 27 april 2026 (Uppdaterad 21.4 2026)

En nordisk/baltiskt textilkonferens med konstnärligt fyllt program som startar i Stockholm för att sedan fortsätta på båten över till Tallinn, där det under tre dagar fylls på för att avslutas på båten åter till Stockholm. Planerade programaktiviteter är föreläsningar, workshops, utställningar, studiebesök och nätverkande. Conference language: English and Skandinaviska

Torsdag 23 april Stockholm

9.30 – 10.00 Registrering och fika **K.A Almgrens sidenväveri**. Repslagargatan 15 (Slussen)

10.00 –12.30 **K.A Almgrens sidenväveri och Museum**, <https://www.kasiden.se/>

Guidad visning av museet.

Karin Kaupi – visar sitt projekt gjort på vävstolarna på Almgrens.

12.30 – 13.30 Lunch

13.30 – 15.00 Textile Talks på temat Making loops.

Elsa Chartin och Frida Hållander - *Textile heritage*, från Konstfack.

Erica Laurell – *Making loops- crochet*

15.15 Tunnelbanan, röda linjen till Gärdet. Promenad eller buss till Värtahamnen

16.00 Ombordstigning på båten till Estland. Avfärd 17.30. *Making Loops*.

Nordiskt Mästerskap i Mörkerstickning. Jury: Berthe Forchhammer (Dk),

Arnþrúður Ösp Karlsdóttir (I).

Middagsbuffé kl 20.00

Fredag 24 april Tallinn

10.00 Ankomst till Tallinn

12–13 SINANE. Kadi Pajupuu´s exhibition at Riigikogu / Estonian Parliament

13.30-14.00 Meeting spot: ARS Art Factory (coffee & snacks) www.arsfactory.ee/?lang=en

14-15.30 **Föreläsningar på temat Making loops**

- Aet Ollisaar (EE) - ETAA, Estonian Textile Students making new loops”

- Kadi Pajupu (EE) - “Making Loops: the new weaving technique Multi Weave”

- Karin Sterner (S) "Re-make. Re-loop”

15.30-18.00 Valbar **workshop** eller besök av **Open studios at ARS Art Factory**

Workshop I Kadi Pajupu (Ee) *Multi Weave*

Workshop II Zane Shumeiko, (LV, Ee) *Loops in embroidery* Experimental embroidery and the basics of free-motion stitching. Location: Zane Shumeiko Art Studio Tallinn, Tondi-1, 2nd floor, room 214, kl 16-18

Workshop III Karin Sterner (S) *Re-make. Re-loop. Cut*

19.00 möjlighet till mingel från kl 19: KINOMAJA / The Cinema House
The Cinema House Cafe, Uus street 3; in the old town.

Lördag 25 april Textile tour to Türi

Visiting Türi: Estonian Textile Artists Association's Spring Exhibition. Türi Town Gallery:

<https://www.tyrikultuurikeskus.ee/galerii/hetkel-galeriis/>

10.00 Bussen avgår från Hotel st Barbara, Tallinn

11.30 Anländer till Türis kulturcenter där vi besöker utställningen

Konferenslunchparty

Under dagen hålls också forum för Nordic – Baltic networking/connecting people

16.30-18 Busstur tillbaka till Tallinn.

18.30 Fritid

Söndag 26 april Tallinn

10.00 -11.00 NTA årsmöte. Art Studio House, Tondi 1, Tallinn

11.00 -12.00 Vi besöker Kadi Pajupu och Marilyn Piirsalu i deras ateljé, (Tondi 1)

Tid för egna besök på museer, gallerier och konsthantverksbutiker.

Tips för dig: Estonian Museum of Applied Art, [Etdm](#). Gallery Draakon, Gallery

Hop (exhibition: Marilyn Piirsalu) Kunstiaken, Katariina Gild, Lühikese Jala Galerii.

Workshop: Atelier Kirill Safonov

Studio: Ilme Rätsep (Tondil, Ööbiku 15), Mare Kelpman (Telliskivi)

16.30 Ombordstigning på båten till Stockholm. Avfärd 18.00.

På båten -forum för diskussion - Hur skapar vi synlighetsmöjligheter för
textilkonstnärer i Norden?

Middagsbuffé kl 17.30

Måndag 27 april

10.00 Ankomst till Stockholm 10.00

Konferensen avslutas på båten.



Deltagare i konferensen

Deltagare är medlemmar i Nordic Textile Art, nordiska och baltiska textilkonstnärer och andra som har intresse för textil konst från Norden och Estland. Beräknat antalet är ca 60 personer.

Mer om workshoparna

Workshop I. **Kadi Pajupuu: MultiWeave**

MultiWeave is type of weaving where warp supports are placed in isometric grid and weft yarn is guided around those supports. MultiWeave enables to create textile structures with ribs, pockets, corners and also complicated cell structures.

Läs mer om MultiWeave och MultiWeave <https://kadipuu.ee/inventions/multiweave>

Workshop II. **Zane Shumeiko: Free-motion paper embroidery**

Materials: None required, but participants may bring any small-scale found object that brings meaning to them. For the NTA meeting “Making the loops”, I offer an exciting masterclass to create a stitched paper memory card. That could represent your journey or any abstract ideas that emerge during your experience of this event.

I will guide you through experimental embroidery and the basics of free-motion stitching (using a sewing machine and/or by hand), as well mixed media art and you will create a small scale art piece to bring home with you.

Workshop III. **Kari Sterner: Re-knit · Re-loop · Cut**

During this workshop, we are invited to learn and develop our skills in different loops, knitting techniques, and ways of stitching together what is broken. These skills are necessary for the future of re-creating society and re-knitting garments that have been left behind.

Together, we will make an object that reminds us of the commons we create, the fibers that carry values and stories.

We meet, we share, we learn together — and then we separate. We cut things apart and divide the object into pieces. That is how we share and care; that is how our art creates new possibilities. When we take it home, it can write a new chapter, a new story — a new loop.

Föreläsare och workshopledare

K.A Almgrens sidenväveri. Efter en resa till den franska staden Lyon fick Knut August Almgren (1806–1884) kännedom om en ny och toppmodern vävmetod; jacquardtekniken.

Karin Kaupi textilkonstnär och vävare som specialisera sig inom Jacquard/sidenvävning. <https://www.instagram.com/karin.kauppi/>

Konstfackskolan. *Textile heritage.* Textila Arv är en forskningsmiljö inom [konstnärlig forskning](#)

Elsa Chartin, Textilkonstnär och lektor på Konstfack <https://www.elsachartin.com/>

Frida Hållander, Konstnär, konsthantverkare och forskare, <https://www.fridahallander.se/>

Erica Laurell [@madame_tricot](https://www.instagram.com/madame_tricot), designer och textilkonstnär med stickat och virkat som expertis.

Kadi Pajupu Textile artist based in Tallin, Estonia. Professor at Pallas University of Applied Sciences. <https://www.kadipuu.ee/multiweave>

Aet Ollisaar textile artist, Professor, Head of Textile Department Tartu Kõrgem Kunstikool Pallas, Tartu Art College, Estonia <https://aetollisaar.com/>

Zane Shumeiko textile artist from Latvia, based in Tallin, Estonia.
<https://www.instagram.com/zaneshumeiko.art/>, <https://zaneshumeiko.com/>

Karin Sterner multislöjdare och modedesigner. Verksam i Närke.
<https://www.instagram.com/mode.post.konsum/>

Berthe Forchhammer Textilkonstnär verksam i Köpenhamn. Styrelsemedlem i Nordic Textile Art. Tidigare pristagare i Nordiskt Mästerskap i mörkerstickning i Hämeenlinna 2018.
www.instagram.com/bertheforchhammer/

Arnþrúður Ösp Karlsdóttir Textilkonstnär verksam på Island. Styrelsemedlem i Nordic Textile Art och Icelandic Textile Association. <https://www.karlsdottir.com/>

Varmt välkomna önskar vi er alla

NTA - Svenska arrangörsgruppen: Josabet Werkmäster, Elisabeth Brenner Remberg, Maria Johansson, Anna Segelman

