

## VERKSAMHETSBERÄTTELSE 2014

Föreningen Nordic Textile Art är en obunden ideell förening. Föreningens ändamål är att vara ett forum för kontaktskapande och bidra till att etablera nya nätverk och mötesplatser för nordisk textil konst. Vi vill möjliggöra fysiska såväl som virtuella möten och skapa nätverk för den nordiska textila konsten.

### Styrelsen har bestått av

Elisabeth Brenner Remberg	ordförande
Josabet Werkmäster	vice ordförande
Ella Ekman	kassör
Anna Segelman	sekreterare
Margareta Bergstrand	ordinarie ledamot
Klara Berge	suppleant
Anni Foglert	suppleant

Revisor 2014 är Karin Olu Lindgård och Emma Ricci suppleant.

Valberedningen bestod av Marina Fränke (sammankallande) Eva Ahnoff och Kerstin Lindström.

### Årsmöte i Köpenhamn.

Föreningen Nordic Textile Art arrangerade ett möte och seminarium i Köpenhamn om textil konst i Norden. Fokus låg på textil och arkitektur med besök i byggnader där den textila konsten tagit plats i rummet. Mötet hölls på: Gammel Dok, Statens Værksteder For Kunst och Dansk Arkitektur Center den 14 – 16 mars 2014.

Nordiskt Textilmöte i Köpenhamn - textil och arkitektur var ett arrangemang av NTA i samarbete med textilkonstnärerna Gina Hedegaard Nielsen och Vibeke Lindhardt som båda är medlemmar i NTA och Danmarks representanter i Nordic Textile Council. De har en nära och tät kontakt med Dansk Textillaug och Danske kunsthåndværkere, de två organisationerna i Danmark engagerar sig i utvecklingen och intresset för textil konst.

Temat textil och arkitektur belyste begreppen ur olika perspektiv: Ny dansk textil konst möter ny dansk arkitektur; Textil konst i det kyrkliga rummet; Kollektiv stickning i det offentliga rummet; Seminariedagarna avslutades på Danmarks Akvarium - Den Blå Planet med en workshop med inspiration från havets färg- och formskatter och en ny dansk byggnad.

**Julie Henriksen og Mathilde Aggebo** berättade om sitt arbete med flera offentliga utsmyckningar och vi besökte både Det Kongelige Bibliotek - Den Sorte Diamant Och Tietgenkollegiet. Övriga Föreläsare Var Kerstin Lindström, Ulrika Kullenberg Och Vibeke Lindhardt.

En rapport från det nordiska textilmötet i Köpenhamn finns att läsa på hemsidan.

### Medlemmarna är stommen i nätverket

Gemensamt bidrar vi till utvecklingen av nordisk textil konst. Antalet medlemmar 2014 var 134 st. Föreningen verkar för att öka antalet medlemmar. Danmark, Finland, Norge, Island och Sverige finns alla representerade i föreningen. Den största delen är dock fortfarande svenskar. För att öka medlemsantalet har styrelsen genomfört ett antal aktiviteter. Genom projektbidrag från Kulturkontakt Nord för Kortvarigt nätverksstöd har vi kunnat göra resor för nätverksträffar i Norge och i Finland. Informationsfoldern har delats ut vid olika sammanhang och tillfällen, informationsbrevet om föreningen som finns på svenska, danska och finska sprids, kommunikationen på sociala medier som Facebook har ett ökat flöde om textila händelser både nordiskt och internationellt. Årsmötet 2015 hålls i Finland och i Norge 2016. Nordiskt Textilmöte i Köpenhamn i mars gav ökad uppmärksamhet om föreningens existens och möjligheter i den danska textilverlden. En artikel om NTA har publicerats i den danska tidskriften *Rapporter fra tekstilernes verden* nr 2 2014.

### Hemsidan

Hemsidan är vår mötesplats. Under året har ett arbete gjorts med att skapa en sida som är tydligare och mer användarvänlig. Hemsidan ska vara aktiv och fungera utifrån dagens behov. Nya hemsidan invigdes med en klickefest till 1 juni. Anna Linder är anlitad som webbdesigner och har tillsammans med delar av styrelsen arbetat fram hemsidan. [www.nordictextileart.net](http://www.nordictextileart.net). Svårigheten är att få medlemmar att lämna material till egna presentationer på nätverkssidan vilken är en viktig del i hemsidans funktion.

### NTA Gallery

är Nordic Textile Arts webbaserade galleri. NTA Gallery visar samtida textil konst från Norden. En utställning här är en exklusiv möjlighet öppen för medlemmar i NTA. Utställningarna är specialanpassade för det digitala visningsrummet. Utställningar under året har varit: Raija Jokinen (Fi) *"The outer side of the inner"*, Kristin Sæterdal (No) *"Tale of three tapestries"*, Gina Hedegaard Nielsen (Dk) *"Sanctuary"*, Kerstin Lindström (Swe) *"Own our own time and uplift"*. Utställningsansvariga har varit Anni Foglert och Klara Berge.



KERSTIN LINDSTRÖM "OWN OUR OWN TIME", A KNITTING PERFORMANCE, SHETLAND ISLAND 2013 Photo Austin Taylor

## **Styrelsen**

har haft 10 stycken protokollförda möten och ett stort antal arbetsmöten. Alla protokoll finns att läsa på medlemsidorna på hemsidan. Styrelsemötena har hållits i Köpenhamn 16/3, per telefon/Skype 17/1, 14/2, 25/4, 9/5, 13/6, 7/8, 15/9, 13/10 och i Stockholm 12/12. Arbetsmöten har hållits i Holsljunga, Borås, Malmö, Köpenhamn, Helsingfors, Oslo, Bergen samt per mail och telefon. Ingen ersättning har utgått för styrelsearbetet, men omkostnader i samband med möten har bekostats av föreningen. Inom ramen för projekt ersätts visst arbete.

## **En stark nätstruktur**

i föreningen är viktig. Styrelsen har under året fortsatt sitt arbete med att inom sig forma en arbetsordning och arbetsfördelning. Vilken roll Nordic Textile Council ska ha för verksamheten har diskuterats. Delar av styrelsen och NTC träffades i Helsingfors i juni och i Borås i september för planeringar av programmet för årsmötesdagarna i Finland. Fortsatta diskussioner fördes också kring arbetet med att bygga upp en struktur för föreningens verksamhet och nätverkets långsiktighet, en struktur som ska vara tydlig för nuvarande och kommande medlemmar.

## **Nordic Textile Council,**

**NTC** är en referensgrupp för verksamhetens nordiska sammanhållning. Nordic Textile Council består av representanter från de nordiska länderna och bidrar med nätverkande och kontaktskapande inom sitt land och mellan länderna. NTC ger en årlig rapport om aktuella händelser, utställningar och rådande situation för den textila konsten i sitt land det gångna året. Texten ska ligga på hemsidan under Featured Story och ingå i årsmöteshandlingarna. Under året har Raija Jokinen avgått. Sari Syväluoma har fungerat som representant för både Norge och Finland, men kommer framöver att endast tillhöra Norge där hon är bosatt. En tydligare uppdragsbeskrivning har tagits fram under året och ett arbete med att hitta ersättare pågår.

NTC har bestått av:

Danmark	Gina Hedegaard Nielsen, Vibeke Lindhardt
Finland	Raija Jokinen, (avgick i juni)
Island	Ingiríður Óðinsdóttir, Hrafnhildur Sigurðadóttir,
Norge	Sari Syväluoma

För Sverige återinfördes en representant, Kerstin Lindström, då styrelsen för NTA bedömde att det var mer fungerande. Ordföranden Elisabeth Brenner har haft den informativa och sammanhållande uppgiften mellan NTA:s styrelse och NTC.

## **Det nordiska samarbetet och den nordiska textila konsten utgör grunden för Nordic Textile Art. NTA vill skapa forum för samtal om textil konst.**

För att vidga nätverket i de olika länderna är det viktigt att på plats hos nordiska konstnärer föra samtal och knyta an till redan etablerade nätverk. Årsmöten anordnas därför cirkulerande i de nordiska länderna och i samband med dem nordiska textilmöten med tematiska inspirationsdagar. Kulturkontakt Nord har beviljat medel för kortvarigt nätverksstöd 150 000 kr vilket har bidragit till personliga möten mellan NTAs styrelse och TEXO i Finland; Norske Tekstilkunstnere, Norske Kunsthåndverkere i Norge samt Konst och designhögskolan i Bergen.

**Hello Goodbye – media, timing, meaning** Elisabeth Brenner, Josabet Werkmäster och Sari Syväluoma har deltagit i ett internationellt seminarium i Bergen den 23 oktober. Ett seminarium i regi av Norske Kunsthåndverkere i samband med den årliga konsthantverksutställningen CRAFT och en utställning med samtidbroderi ”Needle’s Eye” som visades på KODE- Bergens konstmuseum. På galleri KRAFT såg vi en spännande utställning av Regien Cox. Vi fick en rundvandring på Kunst-og designhøgskolen i Bergen (KHIB)/textilavdelning och ett möte med masterstudenter och professorerna Jon Pettersen och Kari Dyrdal

### **Borås Textilmuseum och Textile Fashion Center**

Textilmuseet invigde den 23 maj sina nya lokaler i Textile Fashion Center och sin nya arena för textil konst i den nya konsthallen. Öppningsutställning var textila verk av Iris van Herpen från Nederländerna. NTAs ordförande Elisabeth Brenner var anlitad utställningsdesigner under uppbyggnaden och deltog i invigningsceremonierna. Fortsatta samtal har först med planering av ett långsiktigt samarbete med Borås som Textilstad och Textilmuseet. Styrelsen och NTC-representanterna Sari Syväluoma och Kerstin Lindström har varit i Borås och fört samtal med museichefen Ulrika Kullenberg och Margaretha Persson, intendent på Textilmuseum för ett utökat utbyte och framtida gemensamt samarbete. Textilmuseet vill att NTA ska ingå i en referensgrupp som en viktig part för att lyfta fram textil konst både nationellt och internationellt. Planer finns för att skapa fasta samarbetspartner i nordiska länderna och med, European Textile Network, ETN. Juha Laurikainen ordförande i TEXO och styrelseledamot Laura Isoniemi fick ta del av Textilmuseets nuläge och visioner för framtiden.

**NTA vill knyta an i redan etablerade nätverk i Norden och har under året på olika sätt verkat för det.** Till exempel med inledande samtal med FAS, Fiber Art Sweden och Ålands slöjd och konsthantverk. KKV-Textiltryck Malmö som har fortsatt sitt arbete utifrån uppdraget från Region Skåne ”Nätverksutveckling Textil Konst i Skåne”. I uppdraget ingår samarbete med NTA,

**Gina Hedegaard Nielsen och Vibeke Lindhardt** har på ett engagerat sätt tagit ansvar för planeringen av Nordiskt Textilmöte i Köpenhamn – Textil och Arkitektur i mars 2014. Flera organisationer och föreningar har knutits till projektet både praktiskt och för spridning av information och som kommunikationskanaler.

**Ekonomi** har i år grundat sig på medlemsintäkter, riktade bidrag och en donation. Medlemsavgiften 2014 var 200 Skr för enskild person och 500 Skr för organisationer. NTA erhöll 35 000 DKK från Nordisk Kulturfond, 6000 Euro från Kulturkontakt Nord och 25 000 DKK från A P Møller för projektet Nordiskt textilmöte i Köpenhamn - textil och arkitektur. Ett stort tack till STN, Svenska Textilnätet, för en generös donation som i samband med sin upplösning beslutade att donera 45 917 SEK till Nordic Textile Art.

1 mars 2015 för styrelsen Elisabeth Brenner, ordförande och Josabet Werkmäster, vice ordförande

